



savonlinnanseurakunta.fi

SEURAKUNTAUUTISET

Enonkoski • Kerimäki • Punkaharju • Rantasalmi • Savonranta • Savonlinna

N:o 4 syyskuu 2016



Ikoni kuuluu kaikille

Ikonityöpaja Enonkosken luostariyhteisössä s. 4-5

Vuoden Kanttori

-nimitys Savonlinnan johtavalle kanttorille Minna Raassinalle. s. 3

Vapaaehtoistyö

etsii uusia ja vanhoja seurakuntalaisia monenlaisiin hommiin. s. 6

Myö yhdessä

-tapahtumat keräsivät hyvin väkeä. s. 7

Urkujen soitto voitti kiekonheiton

Vuoden kanttori on monitoimimainen

Minna Raassina rakastaa musiikkia mutta myös esimiestyötä

Suomen kanttori-urkuriiliiton Vuoden kanttoriksi valitsema Savonlinnan seurakunnan johtava kanttori **Minna Raassina** jaksaa hämmästyttää. Sen lisäksi että hän laulaa oratorioissa solistiosia, soittaa koko Buxtehuden urkutuo-tannon, esiintyy lied-pianistina ja kuoronjohtajana, säveltää ja sovittaa tai panee jatsiksi sopivakseen katsomansa virsisä-estyksen jumalanpalveluksessa hän kertoo pitävänsä lähiesimiestehtävistä tai seurakunnan työilmapiirin kehittämisestä. Raassina johtaa seurakunnan kuuden alueen kirkkomusiikkielämää, pitää yhteyttä paikkakunnan muihin musiikkitoimijoihin, käy työsuojelun kursseja ja on vahvasti kiinni suomalaisen kirkkomusiikin kehityksessä.

Mutta vähältä piti, ettei hänestä tullut kuulantyyöntäjää tai kiekonheittäjää. Kiihtelysvaaralain maatalon tyttö oli hyvä moniottelija, jota isä kuskasi urheiluharjoituksiin ja 4H-kerhoon, mutta myös pianotunneille ja seurakunnan lapsikuoroon. Vielä Sibelius-Akatemian kirkkomusiikkilinjalle opiskelemaan päästyään innokas hevostyttö haaveili eläinlääkärin urasta.

- En kuitenkaan tullut lukeneeksi pääsykoekirjoja ihan loppuun asti, joten musiikki voitti. Urheilijana kilpailin piirimestaruustasolla ja pääsin epävirallisissa SM-kisoissa neljännelle sijalle kuulantyyöntöissä. Luulen, että urheilijana minulta kuitenkin jäi puuttumaan se lopullinen ärhäkkyys ja voitontahto, kertoo Raassina.

Kanttori-urkuriksi valmistuttuaan Raassina opiskeli Saksas-

sa kirkkomusiikin jatkotutkinnon. Savonlinnan seurakunnan ylemmän kanttorin virkaan hänet valittiin vuonna 2006, ja seuraavana vuonna virka muutettiin johtavan kanttorin viraksi.

- Tällaisia virkoja ei ainakaan tuolloin vielä montaa ollut, ja se kertoo talousjohtajan halusta järkeistä ja selkeyttä myös kirkkomusiikin alaa, kuten muillakin seurakunnan työaloilla tehtiin.

Ja jos viran perustelu on joskus tuntunut vaikealta, niin kyllä tämä nimitykseni Vuoden kanttoriksi tuntuu siltä kuin isätön lapsi olisi vihdoinkin saanut isän, vertaa Raassina.

Päätös oli myös kauaskantoinen, sillä nyt Savonlinnan seurakuntaan on liittynyt viisi kappeliseurakuntaa, jotka vielä 10 vuotta sitten olivat itsenäisiä seurakuntia. Töitä siis riittää.

- Taiteellisen ja johtamistyön yhdistäminen on suuri haaste. Esimiehenä haluan toimia

työn tekemisen edellytysten parantamiseksi ja yritän olla avoin palautteelle. Pysin oikeudenmukaisuuteen, tasapuolisuuteen ja avoimuuteen, vaikka ristiriitoin puuttuminen ei aina ole helppoa. Työilmapiirin vahvistamiseksi meillä kanttoreiden kuukausipalaverissa jaetaan niin onnistumiset kuin karneimmat möhläyksetkin, kertoo Raassina.

Kuulantyyöntöä tai aitajuoksua ei kolmen pienen lapsen äiti ehdi enää harrastaa, mutta Kiihtelysvaarassa odottaa edelleen siskojen kanssa yhteisomistuksessa oleva Kyllikki-hevonen ja saattaa kanttorimme joku päivä vielä singahtaa Saksan-kin esiintymään Immortal Bach Ensemble -kuoron riveissä.

”Messussa Jumalan todellisuus kohtaa ihmisen todellisuuden”

Kuva: Pia Rask



”Jos ehtisin, kävisin enemmän seuroissa laulamassa körttivirsiä”

Minna Raassina lauloi kesällä oopperapäivän aamunavauksessa **Aarno Cronvallin** vieraana.



Kuva: Aaro Raassina

Musiikin maisteri, A-Diplomkirchenmusikerin, kirkkomusiikkipiirin puheenjohtaja Raassina on myös kuulantyyöntöön pitäjänmestari.

Kuva: Aaro Raassina



Kiekonheitossa tarvitaan hyvää tasapainoa ja koordinaatiota. Näitä avuja tarvitaan myös seurakuntatyössä, esimerkiksi urkujen soitossa ja lähiesimiestyössä.

KIRKKOHERRALTA

Ahdistavaa, tiukkapipoista, jähmeää ja epäkatu-uskottavaa?

Seurakunnallemme laadittiin uusi toimintastrategia vuosiksi 2017-2020. Siitä tuli mielestäni napakka ja hyvä. Siinä on vain kolme kohtaa: 1) Nostamme kirkon sanoman esiin, 2) Kohtaamme ihmisen ja 3) Sanoma ja kohtaaminen läpäisevät kaiken tekemisemme. Kirkkoneuvosto on sen hyväksynyt ja lähettänyt valtuuston käsiteltäväksi.

Stretegiassa on oltava visio tulevaisuudesta, jota kohti halutaan mennä sekä työn taustalla olevat arvot. Visioksi kirjassimme mm. tällaista:

”Usko Kristukseen on seurakuntamme alueen ihmisille luonteva osa normaalia ihmisyyttä. He osallistuvat seurakunnan toimintaan ja tuovat mukanaan uudenlaisia ihmisiä, koska kokevat, että kristillinen sanoma, sakramentit ja seurakunnan mahdollistama ihmisten kohtaaminen ruokkivat heitä hengellisesti. Usko ja seurakuntayhteys koetaan voimavarana yhä monimuotoisemmassa yhteiskunnassa.”

Eniten keskustelua herättänevät työtä ohjaavat arvot. Ne ovat strategi-

an mukaan: rakkaus, oikeaoppisuus, rohkeus ja talouden kestävyys. Rakkaus, rohkeus ja hyvä taloudenpito ovat itsestään selvästi oikeita arvoja. Mutta entä oikeaoppisuus? Voiko se olla nykyaikaa, edes kirkossa? Oikeaoppisuutta kun pidetään nykyisin ahdistavana, tiukkapipoisena, jähmeänä, konservatiivisena, masentavana ja epäkatu-uskottavana.

Näin emme strategiaa miettiessä työryhmässä asiaa kokeneet. Oikeaoppisuudesta pitää ottaa sen myönteiset puolet eli se, että seura-

kunnassa pidetään esillä kristillisen uskon keskeisiä asioita. Nostetaan esiin sanoma siitä, miten mielettömän ihanan lahjan Luojamme on antanut meille Kristuksessa. Ei hävetä sitä eikä yritetä ratsastaa halpahintaisella kosiskelulla tai sivuseikoilla.

Oikeaoppisuus ei kuitenkaan tarkoita sitä, että kirkon kynnyksellä tehdään liian korkeaksi tavalliselle syntiselle. Juuri sellaisiahan varten Kristus on oikean kristillisen opin mukaan maailmaan tullut.



Sammeli Juntunen kirkkoherra

Moderni ikoni avaa ikkunan taivaaseen

Luterilainen ikonityöpaja uuden

Ihmeitärekevä Jumalanäiti kohtaa luistelevan Kristuksen

Ikonimaalauksessa noudatetaan yleensä tiettyä kaanonin eli ohjeita, kaavoja ja sääntöjä. Klassisen ikonitaiteen maalari maalaa kuvan tarkasti esikuvansa kaltaiseksi sekä asettelultaan että yksityiskohdiltaan. Tätä perustellaan muun muassa sillä, että ikoni on väriin puettua teologiaa, jota ei voi muuttaa. Ikoni ei ole tavallinen kuva, vaan portti näkyvästä elämästä ei-näkyvään. Ikonin sanotaan olevan ikkuna taivaaseen.

Enonkosken luostariyhteisössä on kymmenen päivän ajan kyseenalaistettu klassisen ikonitaiteen perussääntöjä. Uusi ikonitaide kannustaa taiteilijaa luomaan uutta, ei vain toistamaan tai kopioimaan vanhaa.

Puolalaisen kuvataiteilijan **Anna Makaćin** ikoninäyttelyn ja työpajan yhteydessä on käytetty sanaa ”Luterilainen ikoni”, joka myös on herättänyt ihmetystä.

- Kieltämättä nimi on hieman provokatiivinen ja halusimmekin näin herättää keskustelua. Aiheen tärkeyttä ja monitahoisuutta ilmentää kyllä se, että ensin pohdimme kokonaista kaksi päivää tätä kysymystä paneelikeskusteluissamme, kertoo Makać.

Mutta miksei kirkkomaalaus, pyhäinkuva tai sakraali taide kelpaa?

- Ikoni-sanaan liittyy niin paljon kunnioitusta jota näillä muilla nimityksillä ei välttämättä ole. Eihän luterilaista ikonia oikeastaan ole edes olemassa. Mutta jos jotain hyvää on kerran olemassa, ja jostain se puuttuu, niin eikö olisi jo aika luoda sellainen?

Ortodokseilla ikonit ovat olennainen osa uskonelämää ja jumalanpalvelusta. Ikoni on lisäksi kultiväline: sitä suudellaan, rukoillaan ja palvotaan. Ortodoksisessa kirkossa jokaista siunattua ikonia pidetään myös potentiaalisesti ihmeitärekevä. Yleisimmin nämä ovat juuri Jumalansynnyttäjä -aiheisia.

- Muissa kristillisissä kirkoissa sakraalitaide kunnioitetaan, mutta kuva on enemmän opetuksen väline kuin palvonnan kohde. Kuva muistuttaa meitä esimerkiksi hyveistä, synneistä tai Raamatun tapahtumista, kertoo Makać.

Anna Makaćin kuvissa Kristus riippuu koristeellisella punaisella kankaalla vuoratulla ristinpuulla tai molla-



Ilona Rytönen: ”Pohjolan Kristus”, akryyli puulle, gessokohokuviointi, hopeointi, 2016.



Kuva: Ari Luomajoki

Anna Makaćin kirkkotaiteessa on vaikutteita myös muista kulttuureista, kuten etiopialaisesta, romanialaisesta tai georgialaisesta taiteesta.

”Ikoni on väriin puettua teologiaa”

maijan näköisellä Marialla on väärän värinen mekko ilman perinteisiä Marian tunnusmerkkejä. Rohkeimmissa uusissa ikoneissa voi olla päällä kanteleen kielet soittamista varten tai täysin abstrakti aihe, jota saa tutkia pitkään ennen kuin yhteys kristillisyyteen löytyy. Yksi ikonin tärkeimmistä tehtävistä onkin pysäyttää katsojan katse kohteeseen.

Anna Makać ei ole kokenut paheksuntaa tai yksittäisiä kannanottoja kummempaa tuomitsemista ikonitaidetta uudistaessaan.

- Useimmissa kirkoissa ollaan jo aika vaapamielisiä sakraalitaiteen suhteen. Ja meidän täytyy kuitenkin muistaa, että ensimmä-

Marja Hynninen maalasi työpajassa ikonin nimeltään ”Jumalanäiti”.



Kuva: Marja Hynninen

Kuva: Ilona Rytönen

edessä

”Ikonit ovat meidän kaikkien yhteistä kristillistä perintöämme”

mäiset ikonit syntyivät sillä ajalla, kun kristillinen kirkko ei vielä ollut jakautunut. Samalla tavoin ympäri maailmaa kristillinen taide sai vaikutteita eri kulttuurien perinteistä, sanoo Makać.

Rovasti Marja Hynninen on harrastanut ikonimaalausta nelisen vuotta.

- Olen opiskellut ikonimaalausta hyvinkin tiukkojen venäläisen koulun opettajien johdolla, ja niinpä en ihan suin päin pystynyt heittäytymään tähän uuteen ikonikäsitukseen. Pikkuhiljaa minulle on kuitenkin auennut uusia väyliä tai maalauksen yksityiskohtia, joiden kautta olen voinut alkaa purkamaan oppimiani käytänteitä, kertoo Hynninen.

Vaikka Hynninen itse on luterilainen pappi, ikonien maalaaminen ei tunnu hänestä vieraalta. Ikonimaalaus on rukousta ja seurustelua Jumalan kanssa. Ikonien tutkimisessa mennään kristillisyyden alkujuurille.

- Ikonit ovat meidän kaikkien yhteistä kristillistä perintöämme. Tässä samassa hengessä meillä oli työpajan jokaisena päivänä omat säännölliset rukoushetkemme, kertoo Hynninen.

- Ortodoksinen kirkko on aina ollut kuvan kirkko, kun taas me läntiset olemme enemmän sanan kirkkoja. Lutherkaan ei kohottanut kuvaa niin tärkeään asemaan kuin sanaa. Toisaalta nykyään kuva ja kuvallinen ajattelu on taas noussut entistä tärkeämmäksi ja sanan merkitys taas vastaavasti jäämässä, pohtii Hynninen.

Hynninen on aloittanut matkansa kohti uutta ikonikäsitystä esimerkiksi jättämällä pois joitain ikoniin perinteisesti kuuluvia yksityiskohtia.

- Haluaisin maalata ikonin aivan pelkällä viivalla, mutta näin harrastajalle kynnyks on kyllä korkealla, sanoo Hynninen.

Jämsänkoskelainen taidemaalari **Ilona Rytkönen** kertoo saaneensa todella paljon ajateltavaa ikonityöpajasta omaan nykytaiteilijan työhönsä, ja koko työpajassa työskennelty aika oli ollut todella antoisaa.

- Maalasin itselleni tyypillisellä tavalla myös ikonilaudan sivut ja jatkoin kuvaa reunojen yli korostamalla viivoja gessokohotuksella.

Perinteisestä kuvan pitää pysyä reunojen sisäpuolella, kertoo Rytkönen.

Rytkösen ”Pohjolan Kristuksessa” Jeesus luistelee vesisohjossa. Ei aivan saa selvää, onko alla jäätä vai vettä. Kuvassa on voimaa ja uhmaa.

- Luisteluaihe on ollut minulle läheinen viime vuosina omissa öljyvärimaalauksissani. Luistelu on symbolista irrottautumista arjesta. Ja jos on kävellyt veden päällä, voi hyvin luistellakin. Kun perinteisesti Jeesuksella on ikoneissa aina punainen tunika ja sen päällä sininen liina, laitoin tässä punaisen rotsin lisäksi olkapäälle sinisen pyyhkeen, kertoo Rytkönen.

Teksti: **Pia Rask**



Kuva: Pia Rask

Anna Makać on valmistanut tilauksesta kulkueristin Enonkosken luostariyhteisölle. - Aluksi suunnittelin sitä valokuvien perusteella. Hillittyyn ja moderniin kappelitilaan valitsin monokromaattisen värimaailman. Paikan päällä ruskea vaihtui kuitenkin kappelin alttariliinan oliivinvihreään, kertoo Makać.

Luterilainen ikoni -näyttely Savonlinnaan lokakuussa

”Luterilainen ikoni” on Enonkosken luostariyhteisön kaksivuotinen reformaation juhluvuoden projekti, johon kuuluvat ikonityöpajat vuosina 2016 ja 2017 sekä niihin liittyvät ikoninäyttelyt Savonlinnassa ja Kangasalassa. **Pellervo Kokkosen** ja **Anna Makacin** ideoiman Suomen työpajan ohjaajana toimi lisäksi puolalais-skotlantilainen **Basia Mindewicz**. Suomen pajaan osallistuivat taiteilijat **Ilona Rytkönen**, **Tiina Törö** ja **Marja Hynninen**. Työpaja järjestetään yhteistyössä Nowican kansainvälisen ikonityöpajan kanssa (ks. facebook: Międzynarodowe Warsztaty Ikonopisów w Nowicy) Enonkosken työpajassa syntyneistä töistä kootaan näyttely Savonlinnan Café Alegriaan lokakuussa.



Kuva: Ari Luomajoki

Kuvataiteilija **Tiina Törön** työpajassa syntyneet työt ovat pelkistettyjä ja symbolistisia.

Sinikka Litmanen eläkkeelle Tuomasmessulla

”Yhdyn Lutherin ajatukseen: Musiikki on Jumalan paras lahja!”

Sunnuntaina 16.lokakuuta Kerimäen Talvikirkossa toimitettava Tuomasmessu on kanttori **Sinikka Litmaselle** tärkeä tapahtuma. Sen lisäksi, että se on hänen yli neljäkymmenvuotisen kanttorinuransa viimeinen virkatoimitus, se tapahtuu Uskonpuhdistuksen päivänä, mikä on tietysti hohdokka lopetus pitkälle työuralle.

- **Martti Luther** oivalsi musiikin merkityksen seurakunnan messussa ja antoi yhteiselle virrelle tärkeän tehtävän messun eri kohdissa. Sain vierailta 2013 Saksassa Wittenbergissä Lutherin kotona. Vierailu oli vaikuttava kokemus, kertoo Litmanen.

- Itselleni jumalanpalvelusmusiikin valmistaminen on ollut parasta ja haasteellisinta työurani aikana. Minulla on ollut etuoikeus valmentaa eri kuoroja; lapsikuoroa, nuorisokuoroa, kirkkokuoroa ja kamarikuoroa. Kuorotoiminnan keskeinen tehtävä on ollut laulujen harjoittaminen ja esittäminen erilaisissa messuissa. Tulevassa Tuomasmessussa on mukana kirkkokuoro, joka on ollut minulle erittäin tärkeä yhteisö vuosien varrella.

Kanttorin työ on hyvin monimuotoista ja laaja-alaista, siinä saa työskennellä eri ikäryhmien kanssa ja musiikkityössä on saanut käyttää ammattitaitonsa rikkaasti ja monipuolisesti. Joitakin mainitakseni; messut, toimitukset, kuorotoiminta, konsertit, rippikoulu, virsilaulutalaisuudet, seurakuntajuhlat ym. Mutta vaikka kanttorin työ on laaja ja tavoittaa kaikki ikäluokat niin työ on melko yksinäistä puurtamista, koska monissa seurakunnissa on vain yksi kanttori, pohtii Litmanen.

Litmanen työuran aikana on kirkossa tapahtunut monia uudistuksia, esimerkiksi virsikirjan uudistus, Raamatun uusi käännös, messusävelmien uudistus ja nyt viimeisimpänä uusi virsikirjan lisävihko, joka otetaan käyttöön adventtina.

- Olen saanut jo tutustua uuteen vihkoon ja olen iloinnut uusista raikkaista ja monipuolisista virsistä. Ehdottomasti suosittelen tutustumaan. Saamme laulaa jo muutamia uusia virsiä Tuomasmessussa 16.10.

- Nöyränä ja kiittolisena jätän kanttorin työt ja siirryn ansaituille vapaille. Ja kiitän seurakuntalaisia, työtovereita ja kuorolaisia yhteistyöstä ja kannustuksesta vuosien varrella, sanoo Litmanen.

Tuomasmessu sunnuntaina 16.10. Kerimäen Talvikirkossa ja Sinikka Litmanen lähtöjuhla heti sen jälkeen seurakuntakodilla. Kaikki tervetuloa!



Kuva: Kauko Litmanen

Kantava ääni, soittotaito, näppärät sormet vai hyvä kuuntelija?

Vapaaehtoistyöhön etsitään uusia ja vanhoja kasvoja

Seurakunnan vapaaehtoistyö ottaa lähtölaukauksen syksyn toimintaan tiistaina 20. syyskuuta Seurakuntakeskuksen juhlasalissa. Seurakunnan johtava diakoniatyön viranhaltija **Mari Kulmala**, johtava kappalainen **Leena Paintola** sekä vapaaehtoistyön koordinaattori **Marja Hyvönen** toivovat näkevänsä illassa paljon vanhoja ja uusia seurakuntalaisia.

- Seurakuntatyössä on nykyään entistä enemmän toimia ja tehtäviä, joihin toivotaan mukaan vapaaehtoisia. Jokaiselle varmasti löytyy sopiva tehtävä tai kaksikin, sanoo Paintola.

- Koulutuksessa kokoonnumme ensin kaikki yhdessä saliin jossa esitellään eri tehtäviä ja vapaaehtoistyön yleisiä periaatteita kahvikupposen ääressä. Siellä kartoitetaan vapaaehtoisen henkilökohtaisia taipumuksia tai taitoja ja mietitään, minkälainen työ olisi kullekin sopiva. Sen jälkeen jakaudutaan ryhmiin eri tehtävyyppien ja työalojen mukaan, kertoo Hyvönen.

- Työtä on monenlaista: lapsityöhön kaivataan perheystäviä koteihin arkipäivisin ja iltaisin sekä perhekerhojen avustajia. Hartausavustajille olisi tilausta laitoksissa ja vanhainkodeissa sekä kirkoissa vääreille eli jumalanpalvelusryhmille. Vanhukset ja lapsiperheet kaipaavat ystäviä käymään kodeissa, musiikkityö etsii hartauslaulattajia ja säestäjiä. Lisäksi kaikki Palvelevasta Puhelimesta kiinnostuneet voivat tulla tutustumaan ja ilmoittautumaan omaan jatkokoulutukseensa, listaa Kulmala.

Lähetystyöhön voi osallistua perinteisen piirin vetämisen lisäksi vaikkapa lähetyssoven käsityömyymälän myyjänä, kahvinkeittäjänä tai sosiaalisen median päivittäjänä.

- Olemme saaneet lahjaksi nokipannu-paraatin ja tarkoituksenamme on tarjota ulkotapahtumissa pullakahvit ja seurustelun ”sakramenteja”, kertoo lähetyssoviiteeri **Sakari Seppälä**.

- Suunnittelemme jo syksyksi myös Mukujen maailma -tapahtumia, joissa esitellään eri maiden kulttuureja sekä nimikolähettiimme työkohteita. Näihin kaivataan vapaaehtoisia sekä suunnitteluun että ruuanvalmistustehtäviin. Joku voi myös haluta auttaa arkistoinnissa, askartelupiiriin vetäjänä tai lasten leirien valmistelijana. Mutta kuten ennenkin, aina on

tilausta leivontatalkoolaisille, myyjäisille ja torimyyjille, sanoo Seppälä.

Vapaaehtoistyön aloitustilaisuus Seurakuntakeskuksella tiistaina 20. 9. klo 18. Voit ottaa yhteyttä myös puhelimitse vapaaehtoistyön koordinaattori Marja Hyvöseen pub. 040 865 5653, johtavaan diakoniatyön viranhaltija Mari Kulmalaan 044 776 8058 tai lähetyssoviiteeri Marjo Korhoseen 044 776 8095.

tai Kirkkopalveluiden ylläpitämällä sivustolla: Vapaaehtoistyö.fi.



Mari Kulmala ja Leena Paintola vakuuttavat, että jokaiselle löytyy vapaaehtoistyössä sopiva tehtävä tai vaikka kaksikin.

KATSOKAA TAIVAAN LINTUJA



Jorma Marjokorpi

Kuikka

Vesilinnuista kuikka näyttävintä selän ruutukuvioineen ja kaulan raitoineen on tutuimpia ja uljaimpia. Se viihtyy kirkasvetisillä selillä ja reittivesillä, missä sen voimakas huuto ”kuikk-ko-kuikko-kuikk-ko” kiirii kauas. Kuikan huudossa on jotain villin alkuvoimaista,

aidon erämaan lumoa. Ääntä voi kuulla isommilla järvilla keväästä alkaen.

Kuikka on pitkäikäinen, pari- ja paikkauskollinen lintu. Rengastuslöytöjen perusteella kuikan on todettu eläneen jopa 30-vuotiaaksi. Kesän edetessä kuikat kokoontuvat usean yksilön parviksi, jotka kalastavat yhdessä. Ilmeisesti suurin osa parveutuneista kuikista on nuoria pesimättömiä yksilöitä, mutta mukana on myös niitä, joiden pesintä on epäonnistunut.

Säännöstellyillä järvilla, kuten Saimaalla, kuikan pesintä epäonnistuu usein. Olen seurannut kuikkaparin elämää Pihlajavedellä Kuivinselällä kohta

neljäkymmentä kesää. Havaintojeni mukaan kuikkapari on onnistunut pesinnässään vain kerran tai pari kymmenessä vuodessa. Lintu tekee pesänsä niin lähelle vedenrajaa, että jo kymmenen sentin veden nousu alkukesällä voi olla tuhoisaa, sillä isot aallot huuhtovat munat veteen.

”Kärsimys ei kuulu vain ihmisen elämään”

Tänä kesänä Kuivinselällä pesiminen onnistui pitkistä aikaa, sillä vedenpinta nousi touko-kesäkuun aikana vain vähän. - Toinen asia sitten on, että poikanen myöhemmin hävisi joutuen ilmeisesti jonkun pedon saaliiksi. Ainakin villiminkin nähtiin liikkuvan pesimäsaareissa. Luomakunnassa käydään koko ajan julmaa olemassaolon taistelua. Usein

kuikan pesimisyhteydet epäonnistuvat – ja jos onnistuvatkin, jotkut poikasista joutuvat petojen saaliiksi.

Raamatusta kuvataan olemassaolon taistelua puhumalla siitä, että syntyinlankeemuksen seurauksena koko luomakunta huokaa ja vaikeroi. Kärsimys ei kuulu vain ihmisen elämään. Koko luomakunta on täynnä kärsimystä ja taistelua elintilasta. Mutta Jumala puhuu Raamatusta siitä, että näin ei jatku ikuisesti. Sekä ihmisellä että muulla luomakunnalla on ihmeellinen toivo. Ne pääsevät kerran pois ”katoavaisuuden orjuudesta, Jumalan lasten kirkkauteen ja vapauteen”. Lopullisesti tämä lupaus toteutuu silloin, kun Kristus tulee ja luodaan uusi taivas ja maa.

Jorma Marjokorpi

VALTUUTETULTA



Sari Behm

Ollako vai eikö olla?

Sosiaalisessa mediassa ja lehdissä rummutetaan tällä hetkellä paljon kirkkoon liittyviä kysymyksiä. Piispainkokouksen kannanotto avioliitosta on saanut jälleen median liikkeelle. Keskusteluissa on voimakkaasti mukana kirkon työntekijöitä, jotka kertovat siitä, kuinka kirkko nyt jakautuu.

En voi ymmärtää miksi kirkon sisällä olevat, eli me, jotka kuulumme kirkkoon, olemme unohtaneet sen, mitä varten kirkko on olemassa. Meidän seurakuntamme johtajatuksena kaikessa strategisessa ajattelussa ja toiminnassa on keskeisesti esillä se, että kirkon tehtävänä on julistaa evankeliumia.

Meidän tehtävämme ei siis ole olla tuomarina toinen toisillemme, vaan kertoa evankeliumin vapauttavasta sanomasta. Mutta mitä evankeliumi on? En ole pappi, enkä teologiaa opiskellut ihminen, olen tavallinen tallaja, joka on saanut kohdata elämässään armahtavan ja rakastavan Jumalan. En ole mitenkään ansainnut Hänen rakkauttaan tai armoaan.

Mutta siitä ei olekaan kysymys mitä minä olen vaan siitä, mitä Jumala on. Evankeliumi on sitä, että Jumala antoi maailmaan syntyä oman poikansa Jeesuksen, joka eli täällä meidän keskellämme, nähden elämän koko kirjon, surun, tuskien, sairauden, hulluuden, kiistelevät ihmiset, kuoleman, rakkauttomuuden, ilon ja hyvyyden. Jumala salli, että Jeesus tapettiin, Hänet tapettiin sinun ja minun, meidän puolestamme.

Hän kuitenkin nousi kuolleista, ei omassa voimassaan vaan jumalallisessa voimassa. Kuolemallaan ja ylösnousemisellaan, Hän otti kantaakseen kaikki ne väärät teot ja valinnat joita minä ja sinä teemme elämämme aikana tiedostaen tai tiedostamattamme.

Tiedän, että en pysty sinua vakuuttamaan tällä kirjoituksellani, jos et pysty tai halua uskoa. Valinta on sinun. Jumala on antanut ihmiselle vapaan tahdon. Mutta jos, joskus pohdit, onko olemassa jotakin muuta kuin se, minkä näet ja koet, voit mielessäsi pohdita: Jumala, jos oikeasti olet olemassa, anna minun löytää sinut.

Tämä on keskeinen kirkon tehtävä: saattaa Jumalasta vieraantunut ihminen takaisin Jumalan yhteyteen. Kaikki muu on toisarvoista. Vain sillä on lopulta merkitystä, että kun joudumme luopumaan tästä elämästä kuoleman saapuessa, olemmeko me taivaassa vai helvetissä.

Raamatusta sanotaan, että evankeliumi on kaksiteräinen miekka, se jakaa ihmiset, se jakaa ihmisen. Uskon, että tämäkin kirjoitukseni jakaa voimakkaasti mielipiteitä. Sinun ei tarvitse olla kansani samaa mieltä, mutta halusin kertoa sinulle omasta uskostani.

Niin on Jumala rakastanut maailmaa, että antoi ainoan Poikansa, ettei yksikään, joka häneen uskoo hukkuisi, vaan saisi iankaikisen elämän.

Myö yhdessä liikutti väkeä

Savonrannan ja Enonkosken kappeliseurakunnat järjestivät yhteistyössä Kansan Raamattuseuran kanssa Myö yhdessä -tapahtumat elokuun lopussa.

Savonrannalla sanaa, säveltä ja kohtaamista oli tullut kokemaan jopa 80 henkeä. Päiväohjelmassa Vanhiksella parikkalalainen evankelista **Esko Luukkonen** ja aluekappalainen **Jaakko Parkkinen** vastasivat sanasta ja muusikko **Heli Sairanen** sävelestä. Järjestelyihin oli kutsuttu myös paikallisia järjestöjä.

Ohjelmassa oli lisäksi **Sirkka Käyhkön** ja **Marja Dysterin** pitämä Savonranta-aiheinen tietokilpailu. Siinä kuultiin muun muassa se, miten joululaulu Tuikkikaa, oi joulun tähtöset tai ydinvoimalan sijoittaminen vuonna 1974 liittyy Savonrantaan. Päivän ohjelma jatkui musiikilla ja arki-illan ehtoollisella kirkossa.

Enonkosken aluekappalainen **Pekka Au-**

vinen kertoi panneensa iloisena merkille, että pienillä paikkakunnilla elää vielä vahvana toisen huomioon ottaminen ja yhteishenki.

- Sehän se on arjessa tärkeintä: kohdata toinen ihminen, auttaa häntä, antaa joku ystävällinen sana tai kädenpuristus. Siitä voi olla apua pitkäksi aikaa, sanoi Auvinen.

Savonrannan seurakuntaemäntä **Helena Konttinen** kertoi, että kyläläiset olivat tuoneet tapahtumaan peratut puolukat piirakkaa varten ja isänpäivälounaan sienisalaattitarpeetkin ovat jo koossa.

Enonkoskella lähes 40 ihmistä oli saanut aamuisen ”pullakutsun” ja Eläkeliiton, Eläkkeensaajien ja Marttojen laittamat ruuat seurakuntakodilla maistuivat kymmenille. Ohjelmaan kuuluivat myös Nukketeatteri Sananjalan esitykset alakoululla sekä iltatilaisuus kirkossa.



Savonrantalainen mestariveisaaja **Unto Voutilainen** huomautti hyväntuulisena, että paikalle oli tullut melkein 10 prosenttia koko kylän asukkaista. **Lauri ja Meeri Kainulainen** olivat tulleet tapahtumaan Syvälahdelta.



Savonrannan trubaduuri **Heli Sairanen** lauloi ja laulatti yleisöä. **Esko Luukkonen** (edessä) Kansan Raamattuseurasta kertoi, että tapahtuma järjestettiin ensimmäistä kertaa noin 20 vuotta sitten Imatralla.



Enonkosken Myö yhdessä -tapahtumassa esiintyi Miestrio **Mika Siekkisen** johdolla: **Matti Häyhänen, Aulis Karttunen** ja **Tarmo Väntsi**.

Kirkkomusiikkiviikko 30.10.-6.11.2016.

TUOMIOKIRKKO-SEURAKUNTA:

Su 18.9. klo 10 Messu Tuomiokirkossa, kehitysvammaisten kirkkopyhä.

Su 25.9. klo 10 Messu Tuomiokirkossa, Juha Hakalan, Anna Lambergin, Jaakko Vanttajan ja Tiina Rankilan työhön siunaaminen. Nuorten tarjoamat pestykahvit.

Su 25.9. klo 10 Puuhamessu Pääskylahden kirkossa. Messun jälkeen tarjolla lounas.

Su 2.10. klo 10 Mikkelinpäivän perhemessu Tuomiokirkossa, mukana lapsikuoro Loiske Maria Padatsun johdolla.

”Hapuiliijat” -naisten raamattupiiri Miekkonniemen srk-kodissa alkaa ke 5.10 klo 18. Kokoontuu aina keskiviikoin. Tervetuloa uudet ja vanhat! Yhteystenkit: Seija Pelkonen 050 544 6191.

Su 9.10. klo 10 Messu Tuomiokirkossa, rippikoululaisten messuopetus.

Su 16.10. klo 10 Messu Tuomiokirkossa, uskonpuhdistuksen muistopäivä.

Su 16.10. klo 12 Sanajumalanpalvelus, maahanmuuttajien kirkkopyhä Pääskylahden kirkossa. Jumalanpalveluksen jälkeen keittolounas ja päiväjuhla. Tervetuloa! Welcome!

Su 23.10. klo 10 Messu Tuomiokirkossa, miesten piirin messu.

Tuomiokirkon su klo 10 messut kuunneltavissa suorana lähetyksenä linkistä: savonlinnanseurakunta.fi/verkkokirkko. Alkoholin ehtoollisviini joka kk:n ensimmäisenä sunnuntaina.

ENONKOSKI:

Messut sunnuntaisin klo 10 kirkossa.

Su 9.10. klo 10 sadonkorjuun kiitosmessu ja vanhusten kirkkopyhä. Juhla seurakuntatalossa.

Ke 12.10. klo 13 vanhusten ikäkausisyntymäpäivät seurakuntatalossa.

Su 30.10. klo 10 Messussa saarnaa Pekka Maaranen. Kirkkokahvit ja seurat seurakuntatalossa.

ENONKOSKEN LUOSTARIYHTEISÖ:

Pe 30.9.- su 2.10. Syksyinen Runoretriitti, ohjaajina Lah-

jamarjatta Korhonen ja Soile Hakama ja 28-30.10 Maalausretriitti, ohjaajana Heidemarie Hillebrecht ja Lahjamarjatta Korhonen, ilmoittautumiset ja lisätietoja luostariyhteiso@luostariyhteiso.fi

Ke 19.10. klo 18 Kyläilta, jossa vierana Helena Kaipio ja ”Toivon tarina” ja siihen liittyvää.

Su 23.10. klo 13 Messu. Toimitaa Ville Särkkä.

KERIMÄKI:

Su 18.9. klo 13 Suomalainen messu Talvikirkossa. Lasse Heikkilän sävellys ja muita suomalaisia hartaita sävellyksiä. Musiikin toteuttaa Enonkosken Gospelryhmä Mika Siekkisen johdolla.

Su 25.9., 9.10. ja 16.10 Messut klo 10 Talvikirkossa.

Su 2.10. klo 10 Perhemessu Talvikirkossa.

Ma 10.10. klo 10 Omais-Oiva-kahvila Pysäkillä. Asiaa omaishoidosta: Taina Turtio.

Su 16.10. klo 16 Tuomasmessu Talvikirkossa ja Sinikka Litmasen lähtöjuhla seurakuntakodilla.

Ma 17.10. klo 18 Srk-ilta: ”Perinteen säilyttäminen ja uskon syventäminen”. Edell. su aihe Uskon perustus Room. 1: 16-17.

Ti 18.10 klo 15 Savonlinnankvartetin kahvikonsertti seurakuntakodissa, väliajalla kahvitarjoilu. Lippu 15 e, opiskelijat ja lapset 5 e sis. kahvin.

Tiistaisin klo 9-11 Virkistyskerho ikääntyville srk-kodilla Sanan, rukouksen ja seurakuntayhteyden äärellä. Keittolounas 5e.

Perjantaisin klo 12 Rukouspiiri srk-kodin alakerrassa.

Parillisten viikkojen torstaisin klo 13 PvT 12 kerhuhuone Seniori Vertaisena vierelläsi avopäihdekuntoutusryhmä. Järg. Sosteri/kotihoito ja srk/diakoniatyö.

PUNKAHARJU:

Su 18.9. klo 10 Messu, aluekappalainen Henrik Koposen virkaansiunaaminen. Tulojuhla srk-talolla.

Pe 23.9. klo 18 Kid’s action -yhteiskristillinen alakouluikäisten tapahtuma yläkoululla.

Su 25.9. klo 10 Messu kirkossa, ks. myös Tuomiokirkon Messu.

Su 2.10., 9.10. ja 23.10. Messut klo 10 kirkossa.

Ti 11.10. klo 18 Israel-ilta srk-salissa. Mukana Israelin ystävät Savonlinna ja ELY:stä pastori Erja Kalpio.

Ke 12.10. klo 18 Messu, messun osat selitetään vaihe vaiheelta. Rippikoululaisille, vanhemmille ja kaikille muillekin tervetuloa.

To 13.10. klo 10 Kanttorin aamukattaus kirkossa. Konsertissa esiintyvät Anneli Ranninen, sopraano ja Kari Pykäläinen, urut.

Su 16.10. klo 10 Kaikenikäisten messu, uskonpuhdistuksen muistopäivä. Ikäkausisyntymäpäiväjuhla kutsun saaneille srk-talolla.

RANTASALMI:

Su 25.09. klo 10 Messu erityisesti 70-vuotiaille, juhlahahvit ja päiväjuhla.

Su 2.10. klo 10 Messu, vanhusien kirkkopyhä.

Su 9.10. klo 10 Messu, lähetysten kirkkopyhä, mukana mm. Esko Siljanen, kirkkokahvit ja lähetystilaisuus.

Ma 10.10. klo 18.30 Sururyhmä, kokoontuu neljänä perättäisenä maanantaina Kirkkorinteellä.

Su 16.10. klo 10 Messu, rippikoululaisten kirkkopyhä.

Su 23.10. klo 10 Messu, maatalousväen kirkkopyhä, leipäpajaiset ja kirkkokahvit.

Sunnuntain klo 10 messut kuunneltavissa suorana lähetyksenä linkistä: savonlinnanseurakunta.fi/rantasalmen kappeliseurakunta.

SAVONRANTA:

Messut sunnuntaisin klo 10 kirkossa, paitsi 23.10.

Su 2.10. klo 10 Mikkelinpäivän perhemessu kirkossa, mukana päiväkerholaisia.

Ti 11.10. klo 13 Ikäkausisyntymäpäivät srk-kodilla.

Su 16.10. klo 18 Kansanlähetysten seurakuntakodilla, mukana rovasti Reijo Toivanen.

Su 23.10 messu Tuomiokirkossa SLN:ssa: Miekkonniemen raamattupiirin 30-vuotisjuhla-messu, saarna J. Marjokorpi, liitturi J. Parkkinen. Savonrannalta kirkkokyyti, kahvit Säämingin srk-talolla.

Parillisten viikkojen tiistaisin klo 17 Yhteiskristillinen raamattu- ja rukouspiiri srk-kodilla.

Parittomien viikkojen ma klo 12.30 (alk.26.9.) lähetyspiiri VT 1:llä.

LÄHETYSTYÖ**Tuomiokirkkoseurakunta:**

Pe 16. - la 17.9. Kylvään -päivät Säämingin srk-talossa, Sääminginkatu 4: pe klo 18 laulu- ja lähetystilaisuus, mukana nimikkolähetti Eeria Niemi, la klo 10 Raamattutunti: Matti Hyttinen, klo 11 Kylvään työstä Venäjällä, klo 12 ruoka, klo 13 Lähetyssojen 30-vuotisjuhla, klo 14.30 kahvi, klo 15 Sopen tuotteiden myyntiä.

Pe 23.9. klo 18 Makujen maailma Säämingin srk-talossa.

Su 2.10. klo 11.30-13 Marttojen valmistama sadonkorjuulounas srk-keskuksessa, Kirkkokatu 17.

Pe 7.10. klo 15-17 sadonkorjuumyyjäiset srk-keskuksessa, jonka jälkeen klo 17 Tuula ja Esko Siljasen lähetystilaisuus.

Enonkoski:

Su 18.9. Jumalanpalvelus kirkossa klo 10, saarnaa Matti Hyttinen (Kylvääjä), nimikkolähetimme Eeria Niemen matkaansuunaaminen ja sen jälkeen lohikeitto ja lähetystilaisuus seurakuntatalossa.

Kerimäki:

Su 9.10. Klo 11.30 Lähetyslounas srk-kodilla messun jälkeen. Lounaan jälkeen lähetystilaisuus. Katsaus Kerimäeltä lähtöisin olevien lähettien elämään ja työhön, Pentti Liukkonen.

Pe 14.10. klo 12-13 Lähetysten syysmyyjäiset srk-kodilla.

Punkaharju:

La 8.10. klo 11-12 Lähetysten syysmyyjäiset srk-talolla.

Rantasalmi:

Su 9.10. klo 10 Jumalanpalvelus kirkossa. Esko Siljanen saarnaa, kirkkokahvit ja lähetystilaisuus Kirkkotorilla.

Lähetys

SOPPI



Sääminginkatu 4

Avoimna ma, ke, to, pe klo 11-16 ja ti klo 11-18.

Lähetyssopesta laadukkaita käsitöitä itselle tai lahjaksi!

Tue lähetystyötä ostamalla Sopen tuotteita!

SADONKORJUUMYYJÄISET

pe 7.10. klo 15-17 srk-keskuksella, Kirkkokatu 17.

Myytävänä kaalikeittoja ja marjapuroa annoksina ja omiin astioihin, erilaista syksyn satoa ja leivonnaisia. Kahvipuffetti. Arpajaiset!

Myyjäisten jälkeen klo 17 Tuula ja Esko Siljasen **lähetystilaisuus.**

TERVETULO!

Järj. Savonlinnan srk/ lähetystyö

POIKIEN JA TYTTÖJEN TAPAHTUMIA SYKSY 2016**Donkkis Big Night**

Toiminnallinen tapahtuma 1.-7.-luokkaisille **to 29.9. ja 8.12.** klo 17-19.30. Ohjelmassa opetusta, pelejä, nyyttärit, välipalaa ja toimintapisteitä. Tapahtumapaikkana on seurakuntakeskus, Kirkkokatu 17, nuorisopuoli. Sisäänkäynti Väinönkadun puolelta sisäpihalta, ovi F. **Ilmoittaudu** viimeistään tapahtumaa edeltävänä päivänä klo 12 mennessä p. 015 576 8029 tai www.savonlinnaseurakunta/kouluikaisille.

Donkkis Big Night -tapahtumien järjestämisestä vastaavat Savonlinnan seurakunnan varhaisnuorisotyö ja Etelä-Savon Kansanlähetys.

V-arkki

Toiminnallinen tapahtuma 3.-7.-luokkaisille **to 13.10. ja to 24.11.** klo 17-19.30. Ohjelmassa opetusta ja monenlaisia toimintapisteitä. Tapahtumapaikkana on seurakuntakeskus, Kirkkokatu 17, nuorisopuoli. Sisäänkäynti Väinönkadun puolelta sisäpihalta, ovi F. **Ilmoittautuminen** viimeistään tapahtumaa edeltävänä päivänä klo 12 mennessä puh. 015 576 8029 tai www.savonlinnaseurakunta/kouluikaisille.

**LEIRIT**

Syyslomaleiri 1.-7.-luokkaisille pojille **ma-ke 24.-26.10.** ja tytöille **ke-pe 26.-28.10.** Hirvaslahden leirikeskuksesta. Ohjelmassa mm. ulkoilua, askartelua, leikkejä, raamattuhetkiä ja mukavaa yhdessäoloa. Hinta 24 €. **Ilmoittautuminen** 1.9.-7.10. www.savonlinnaseurakunta/kouluikaisille tai nuorisotoimistoon p. 015 576 8029.

RETKI

Helsingin retki 10 vuotta täyttäneille koululaisille lauantaina 22.10. mm. tutustuminen uudistettuun Fazerilan vierailukeskukseen. Retken hinta on 55 €/henkilö. Hinta sisältää matkat, ruokailun ja sisäänkäynnit kohteisiin. **Ilmoittautuminen** 1.9.-7.10. www.savonlinnaseurakunta/kouluikaisille tai nuorisotoimistoon p. 015 576 8029.

DIAKONIAPIIVYSTYKSET

Savonlinnan keskustan alueen työntekijämme löytyvät nyt Seurakuntakeskukselta, sisäpihan alasiivistä. Päivystysajat: ma-ti-to-pe klo 9-11 ilman ajanvarausta. Lokakuun alusta alkaen lisäksi ke klo 15-17 (ajanvarauksella puh. 015-576 8026).

Savonranta: ti klo 9-11 seurakuntakodissa diakonissa Sirpa Litmanen puh. 044 755 0152.

Enonkoski: ma klo 10-12 virastotalolla diakonissa Sirpa Litmanen.

Kerimäki: ma ja pe klo 8-11, to klo 8-10 seurakuntakodissa diakoni Raija Nuopponen puh. 050 540 6114. Pakasteleipää saatavilla. Myös koti- ja onnitelukäynnit.

Punkaharju: ma klo 9-10, to ja pe klo 9-11 seurakuntatalolla diakonissa Jaana Parviainen puh. 050 310 0193.

Rantasalmi: ma, ti, ke, to, pe klo 8-10 seurakuntatalolla diakonissa Eija Janhunen puh. 040 838 5412.

RAAMATTUPIIRIT**MAANANTAISIN**

Raamattupiiri Lähetyssopeissa, Säämingink. 4, klo 18. Rauni Liukko 050 557 9262.

Israel-rukouspiiri srk-keskuksen luokka 1, Kirkkok. 17, klo 15. Pirjo Muttilainen 050 532 3113 (ympäri vuoden).

Miehet Raamatun äärellä -miesten raamattupiiri Miekkoniemen srk-kodissa, Ilokallionk. 4, klo 19, kahvit. Ennen piiriä sauna lämpimänä Hirvaslahdessa klo 17.30. Jaakko Parkkinen 044 7768 049.

Naisten raamattupiiri srk-keskuksen luokka 1 klo 18. Kirsti Soramies 050 541 1609.

Raamattupiiri Pääskylahden srk-talossa, Kaarti-lant. 62, **joka toinen maanantai** (parilliset viikot) klo 18. Eeva Leinonen 050 3235 144.

Raamattupiiri srk-keskuksen luokka 1, Kirkkok. 17, **joka toinen maanantai** (parilliset viikot) klo 16.30. Pirkko Solla 044 0272 491 ja Liisa Laukanen 044 2702 285.

Kellarpellon raamattu- ja keskustelupiiri, joka toinen maanantai (parittomat viikot) Kellarpellon srk-kodilla klo 18. Marjo Liimatainen 050 308 5603.

TIISTAISIN

Raamattupiiri Savolaisissa Selviytyjissä, Savolank. 1 A 19, klo 13. Juha Räisänen 044 7768 056.

KESKIVIKKOISIN

Hapuulijat, naisten raamattupiiri Miekkoniemen srk-kodissa, Ilokallionk. 4, klo 18, alkaen 5.10. Seija Pelkonen 050 5446 191.

Raamattupiiri srk-keskuksen luokka 1, Kirkkok. 17, **joka toinen keskiviikko** (parittomat viikot) klo 13. Irja Soikkeli 050 5727 325.

Lähetysraamattupiiri Lähetyssopeissa, Säämingink. 4, **joka toinen keskiviikko** (parilliset viikot) klo 18. Mervi Kontinen 050 3405 203.

TORSTAISIN

Hernemäen naisten raamattupiiri joka toinen torstai (parittomat viikot) klo 12, Kotitie 16. Tiedustelut Sirpa Salminen 050 3139059.

Rippikoulu 2017

(vuonna 2002 tai aiemmin syntyneet)

ilmoittautuminen 1.9.-25.9.2016

<http://www.savonlinnaseurakunta.fi/rippikoulu> tai Savonlinnan seurakuntakeskuksessa nuorisotoimistossa ma-pe virastoaikaan klo 9-15, Kirkkokatu 17 (käynti sisäpihan kautta, ovi F).

Arto Liukon suositut yhteislauluhetket jatkuvat:

Kellarpellon srk-kodilla ma 10.10., 14.11. ja 12.12. klo 13 sekä

Pääskylahden srk-talolla ti 11.10., 15.11. ja 13.12. klo 13.

Kansanlauluja, erilaisia kevyempiä laulelmiä sekä virsiä ja hengellisiä lauluja. Kaikki, joita yhdessä laulamisen kiinnostaa: tervetuloa!

SEURAKUNTAUUTiset

Savonlinnan seurakunta · savonlinnan.tiedotus@evl.fi · savonlinnaseurakunta.fi

Julkaisija: Savonlinnan seurakunta, Kirkkokatu 17, 57100 Savonlinna · Toimitus: Pia Rask, p. 015 576 8025, 044 776 8047, pia.rask@evl.fi
Päätoimittaja: Sammeli Juntunen, p. 044 776 8016, sammeli.juntunen@evl.fi · Seuraava lehti: 28.10., aineisto 14.10.

Kannen kuva: Ari Luomajoki: Anna Makač: Christus Patiens (Kärsivä Kristus)

